
2025학년도 [봄] K-아카데미(전문연구과정) K미술-아티스트과정 수강생 모집

경희대학교 글로벌미래교육원

① 과정개요

경희대학교 글로벌미래교육원의 K미술-아티스트과정은 한국회화 미술인 작가 교류 및 양성 과정입니다. 한국회화에 관심 있는 많은 학습자들이 'K미술-아티스트'로 성장할 수 있는 기회를 제공하고자 합니다.

② 교육안내

가. 모집과정

1. 아트웍(Artwork)
2. 아카데미(Academy)

나. 교육기간 : 2025년 03월 05일(수) ~ 2025년 6월 11일(수)/(15주)

다. 교육시간

1. 매주 (수)요일 13:30-16:40(1교시 13:30~15:00 / 2교시 15:10~16:40)
2. 매주 (수)요일 18:30-21:40(1교시 18:30~20:00 / 2교시 20:10~21:40)

라. 접수기간 : 2025년 01월 2일(목) ~ 02월 28일(금)

마. 모집인원 : 15명~20명

바. 수강료 : 500,000원(문방사우 외 개인 미술 물품 별도)

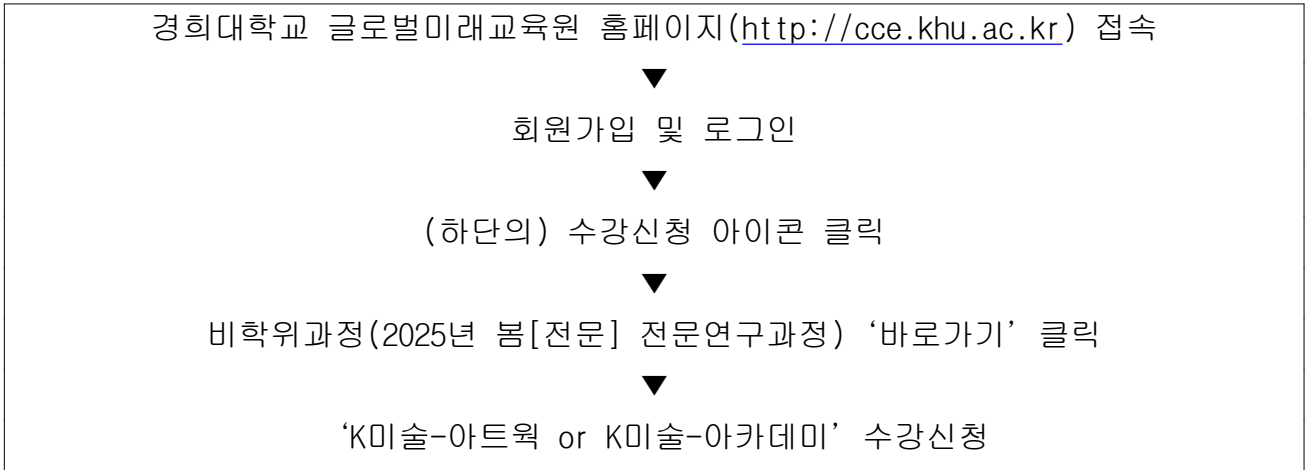
사. 지원자격

1. 미술전시 경력자
2. 고등학교 졸업 / 20세 이상 일반 성인 / 자격 제한 기준 없음

아. 교육장소 : 경희대학교(서울캠퍼스) 무용학부관 강의실(추후공지 예정)

③ 접수방법

가. 수강신청



나. 수강료 납부

- 1) 카드 또는 가상계좌 결제 : ①홈페이지 접속(<http://cce.khu.ac.kr>) > ②로그인 > ③수강료 납부하기 > ④ ‘카드 결제’ 또는 ‘가상계좌 결제’ 선택
- 2) 수강료 감면 대상자 : 학교법인 경희학원 구성원(교직원, 재학생, 졸업생 등)
 - ①수강신청 후 경희대 메일(khsd3106@khu.ac.kr)로 감면 대상자임을 증빙하는 서류 제출 > ②증빙서류 확인 후 할인 적용 > ③결제 진행
 - 수강료 감면 대상자에 대한 세부 기준은 **[붙임2]** 참고

④ 수강생 특전

가. 경희대학교 총장명의 수료증 수여(수료기준 출석 80% 이상)

※자세한 수료 및 평가 기준은 수업 진행 시 담당 교강사가 직접 안내 예정

나. 교내 주차 주차요금 할인(6시간당 4,000원)

※홈페이지에서 수강확인증명서 출력하여, 주차관리소에서 수강생 직접 구매

⑤ 수강생 유의사항

가. 수강료 납부 순서대로 마감됨

나. 수강생 수가 적정 인원에 미달할 경우 폐강될 수 있음(폐강 시 100% 환불)

다. 강좌 진행에 필요한 교재비, 재료비 등은 별도임

라. 환불 : 「평생교육법 시행령」 제23조(학습비의 반환등)에 근거한 환불규정을 따르며, 이에 대한 세부 내용은 **[붙임3]** 참고

마. 강의요일 및 강의시간, 교강사는 내부 사정에 따라 변경될 수 있음

⑥ 문의방법 안내

가. 메일 : khsd3106@khu.ac.kr (경희대 글로벌미래교육원)

나. 전화 : 02-961-0870~2(경희대 글로벌미래교육원 행정실)

※ 전화 문의 시, K-아카데미 담당자 연결 요청

※ 행정실 운영시간 : 9:00-17:30 (점심시간 12:00-13:00 및 공휴일, 주말 제외)

붙임 1. K미술-아티스트과정 강의계획서

2. 전문교육과정(K-아카데미) 수강료 할인 기준

3. 전문교육과정(K-아카데미) 환불 규정

K미술-아트웍(Artwork) 강의계획서

강좌명	K미술-아트웍(Artwork)		
교육개요	현대 한국미술의 신진작가 및 중견작가들의 작품세계를 연구하고, 조형언어를 체계화하여 K미술의 성장과 작가 개인의 발전을 도모한다.		
교육목표	한국 현대미술 신진작가 및 중견작가의 작가교류 및 전시활동으로 K미술의 세계화를 이루어가고자 한다.		
교강사 정보	No.	이름	학력 및 주요 경력
	1	박준수	단국대 박사 졸업 / 경희대, 단국대, 중앙대, 수원대 출강
	2	정지아	이화여대 졸업 / 경희대, 국민대 제로원디자인센터 출강
강의시간	매주 수요일 13:30-16:40(총 15주, 45시간)		
대 상	미술전시 경력자		
접수기간	2025년 01월 02일(목) ~ 02월 28일(금)		
교육기간	2025년 03월 05일(수) ~ 06월 11일(수) / (1교시:13:30~15:00)		
교재 및 준비물	- 교재 : 동양의 마음과 그림/저. 김바라세이코 (주교재 외 개인의 특성에 맞는 미술 관련 서적 추천) - 준비물 : 개인 미술물품 ※ 교재 및 준비물 관련하여 수업 1주차에 안내 예정		

강의계획서(2025-봄) / 2년 과정 3학기(교과목: 동·서양 재료연구 / 담당교수 정지아)

주차	날짜	주제	세부내용	비고
1	03/05	오리엔테이션	동·서양 재료연구	준비물
2	03/12	재료연구	작품과 기본재료	개인지참
3	03/19	재료연구	작품과 재료선택	개인지참
4	03/26	재료연구	작품과 재료의 미	개인지참
5	04/02	재료연구	작품과 다양한 재료영역 확대	개인지참
6	04/09	재료연구	작품과 자연재료	개인지참
7	04/16	재료연구	작품과 인공재료	개인지참
8	04/23	재료연구	작품과 서양 재료기법	개인지참
9	04/30	재료연구	작품과 동양 재료기법	개인지참
10	05/07	재료연구	작품과 평면재료	개인지참
11	05/14	재료연구	작품과 입체재료	개인지참
12	05/21	재료연구	작품과 부조, 조각 재료	개인지참
13	05/28	재료연구	작품과 설치미술재료	개인지참
14	06/04	재료연구	작품과 공공미술재료(재활용)	개인지참
15	06/11	재료연구	작품과 복합재료	개인지참

※ 상기 사항은 기관 내부 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

K미술-아트웍(Artwork) 강의계획서

강좌명	K미술-아트웍(Artwork)		
교육개요	현대 한국미술의 신진작가 및 중견작가들의 작품세계를 연구하고, 조형언어를 체계화하여 K미술의 성장과 작가 개인의 발전을 도모한다.		
교육목표	한국 현대미술 신진작가 및 중견작가의 작가교류 및 전시활동으로 K미술의 세계화를 이루어가고자 한다.		
교강사 정보	No.	이름	학력 및 주요 경력
	1	박준수	단국대 박사 졸업 / 경희대, 단국대, 중앙대, 수원대 출강
	2	정지아	이화여대 졸업 / 경희대, 국민대 제로원디자인센터 출강
강의시간	매주 수요일 13:30-16:40(총 15주, 45시간)		
대 상	미술전시 경력자		
접수기간	2025년 01월 02일(목) ~ 02월 28일(금)		
교육기간	2025년 03월 05일(수) ~ 06월 11일(수) / (2교시: 15:10~16:40)		
교재 및 준비물	- 교재 : 동양의 마음과 그림/저. 김바라세이코 (주교재 외 개인의 특성에 맞는 미술 관련 서적 추천) - 준비물 : 개인 미술물품 ※ 교재 및 준비물 관련하여 수업 1주차에 안내 예정		

강의계획서(2025-봄) / 2년과정 3학기(교과목:작품 회화 연구 I / 담당교수 박준수)

주차	날짜	주제	세부내용	비고
1	03/05	오리엔테이션	작품 회화 연구 I	준비물
2	03/12	작품 구조분석	작품 구조분석	개인지참
3	03/19	작품의 조형기술	작품의 조형기술	개인지참
4	03/26	작품과 개념정리	작품과 개념정리	개인지참
5	04/02	작품의 사상대입	작품의 사상대입	개인지참
6	04/09	작품의 표현방법	작품의 표현방법	개인지참
7	04/16	작품의 디스플레이	작품과 다수의 배열	개인지참
8	04/23	작품과 현장	작품과 현장	개인지참
9	04/30	작품과 전시장	전시공간	개인지참
10	05/07	작품 완성과 미완성	작품 과정의 미학	개인지참
11	05/14	작품 일회성과 영원성	일회성과 영원성	개인지참
12	05/21	작품 평면과 입체	공간의 미학	개인지참
13	05/28	작품 창작과 모방	창작과 모방	개인지참
14	06/04	작품 창작도구의 범위	창작도구의 범위	개인지참
15	06/11	작품 평가와 비평	평가와 비평	개인지참

※ 상기 사항은 기관 내부 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

K미술-아카데미(Academy) 강의계획서

강좌명	K미술-아카데미(Academy)			
교육개요	한국회화의 미술인 양성으로 한국미의 전통과 현대화를 이루어간다.			
교육목표	한국회화의 미를 발견하고 미술인을 양성함으로써 세계화를 이루어간다.			
교강사 정보	No.	이름	학력 및 주요 경력	
	1	박준수	단국대 박사졸업 / 경희대, 단국대, 중앙대, 수원대 출강	
	2	정지아	이화여대 졸업 / 경희대, 국민대 제로원디자인센터 출강	
강의시간	매주 수요일 18:30-21:40 (총 15주, 45시간)			
대 상	고등학교 졸업 / 20세 이상 일반 성인 / 자격 제한 기준 없음			
접수기간	2025년 01월 02일(목) ~ 02월 28일(금)			
교육기간	2025년 03월 05일(수) ~ 06월 11일(수) / (1교시: 18:30~20:00)			
교재 및 준비물	- 교재 : 동양의 마음과 그림/저. 김바라세이코 (주교재 외 개인의 특성에 맞는 미술 관련 서적 추천) - 준비물 : 문방사우외 개인 미술용품 ※ 교재 및 준비물 관련하여 수업 1주차에 안내 예정			
강의계획서(2025-봄) / 2년과정 3학기(1.교과목:동·서양 재료연구 / 담당교수 정지아)				
주차	날짜	주제	세부내용	비고
1	03/05	오리엔테이션	재료연구에 대한 이해	준비물
2	03/12	재료연구	여러 종류의 안료	아크릴물감 외
3	03/19	재료연구	에스키스	아크릴물감 외
4	03/26	재료연구	스케치	아크릴물감 외
5	04/02	재료연구	재료의 선택	아크릴물감 외
6	04/09	재료연구	바탕칠하기	아크릴물감 외
7	04/16	재료연구	주제표현	아크릴물감 외
8	04/23	중간 평가	재료연구 중간 평가	아크릴물감 외
9	04/30	재료연구	작품제작/K미술주제연구	아크릴물감 외
10	05/07	재료연구	작품제작/에스키스	아크릴물감 외
11	05/14	재료연구	작품제작/스케치	아크릴물감 외
12	05/21	재료연구	작품제작/바탕칠하기	아크릴물감 외
13	05/28	재료연구	작품제작/구체적인 표현	아크릴물감 외
14	06/04	재료연구	작품제작/완성	아크릴물감 외
15	06/11	기말 평가	재료연구 기말 평가	아크릴물감 외

※ 상기 사항은 기관 내부 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

K미술-아카데미(Academy) 강의계획서

강좌명	K미술-아카데미(Academy)		
교육개요	한국회화의 미술인 양성으로 한국미의 전통과 현대화를 이루어간다.		
교육목표	한국회화의 미를 발견하고 미술인을 양성함으로써 세계화를 이루어간다.		
교강사 정보	No.	이름	학력 및 주요 경력
	1	박준수	단국대 박사 졸업 / 경희대, 단국대, 중앙대, 수원대 출강
	2	정지아	이화여대 졸업 / 경희대, 국민대 제로원디자인센터 출강
강의시간	매주 수요일 18:30-21:40 (총 15주, 45시간)		
대 상	고등학교 졸업 / 20세 이상 일반 성인 / 자격 제한 기준 없음		
접수기간	2025년 01월 02일(목) ~ 02월 28일(금)		
교육기간	2025년 03월 05일(수) ~ 06월 11일(수) / (2교시:20:10~21:40)		
교재 및 준비물	- 교재 : 동양의 마음과 그림/저. 김바라세이코 (주교재 외 개인의 특성에 맞는 미술 관련 서적 추천) - 준비물 : 문방사우외 개인 미술용품 ※ 교재 및 준비물 관련하여 수업 1주차에 안내 예정		

강의계획서(2025-봄) / 2년과정 3학기(2.교과목: 동양화 채색화 / 담당교수 박준수)

주차	날짜	주제	세부내용	비고
1	03/05	오리엔테이션	동양화 채색화의 이해	준비물
2	03/12	에스키스	자료수집	채색화물감 일체
3	03/19	스케치	스케치하기	채색화물감 일체
4	03/26	채색화 작품제작	장지에 밑그림 베끼기	채색화물감 일체
5	04/02	채색화 작품제작	바탕색 올리기	채색화물감 일체
6	04/09	채색화 작품제작	중첩	채색화물감 일체
7	04/16	채색화 작품제작	부분채색하기	채색화물감 일체
8	04/23	중간 평가	작품평가	채색화물감 일체
9	04/30	채색화 작품제작	주제부분 표현하기	채색화물감 일체
10	05/07	채색화 작품제작	부주제 표현하기	채색화물감 일체
11	05/14	채색화 작품제작	배경색 표현하기	채색화물감 일체
12	05/21	채색화 작품제작	주제 세부묘사하기	채색화물감 일체
13	05/28	채색화 작품제작	부주제 세부묘사하기	채색화물감 일체
14	06/04	채색화 작품제작	전체완성	채색화물감 일체
15	06/11	기말 평가	작품평가	채색화물감 일체

※상기 사항은 기관 내부 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

전문교육과정(K-아카데미) 수강료 할인 기준

구분	대상자	할인율(%)	비고
경희대학교	교직원 및 교직원의 직계가족 1인(비정규직 포함)	30	특수대학원생 포함
	본교 퇴직자 및 배우자 1인	30	
	재학생, 졸업생 및 조교	20	
경희유치원, 경희초·중·고등학교, 경희의료원	경희유치원 및 경희 초·중·고 교사 및 직원	30	재직 증명서 재학 증명서 졸업증명서 해당서류 제출
	경희의료원 직원(비정규직 포함)	30	
경희사이버대학교	교직원(비정규직포함)	30	
	재학생 및 졸업생	20	
경희대학교 글로벌미래교육원	재직 강사	30	
	재학생 및 학위수여자	20	
교수추천	교수추천 대상자	20	교수추천서 제출
일반인	2개 강좌 이상 수강 신청자 (교육비가 낮은 한 강좌에 대해서만 감면 혜택)	20	행정구 강좌 적용 불가
경희대학교 발전 기금 기부자		대외협력팀 기부자 예우 방안에 따름	
동대문구 거주자		10	동대문구 거주자 *주민등록등본 제출 *24-2학기 개강 강좌 부터 적용

※동대문구-경희대 평생학습원 과정 및 일부 과정은 과정 특성에 따라 해당 기준이 적용되지 않을 수 있음

[붙임3]

전문교육과정(K-아카데미) 환불 규정

□ 「평생교육법 시행령」 제23조(학습비의 반환등)에 근거하여 학습비를 반환하며, 법 제28조 제4항에 따른 학습비 등의 반환사유는 다음 각 호와 같음

- ① 법 제42조에 따라 평생교육시설의 설치인가 또는 등록이 취소되거나 평생교육과정이 폐쇄되거나 운영정지된 경우
- ② 평생교육기관의 설치·운영자가 교습을 할 수 없게 된 경우
- ③ 학습자가 본인의 의사로 학습을 포기한 경우
- ④ 그 밖에 학습자 보호를 위하여 대통령령으로 정하는 경우

□ 평생교육법 시행령 [별표 3]

구분	반환사유 발생일	반환금액
1. 법 제28조제4항제1호 및 제2호에 따른 반환사유의 경우	수업을 할 수 없거나, 수업장소를 제공할 수 없게 된 날	이미 낸 학습비를 일 단위로 계산한 금액
2. 법 제28조제4항제3호에 따른 반환사유의 경우	가. 학습비 징수기간이 1개월 이내인 경우	1) 수업시작 전 이미 낸 학습비 전액
		2) 총수업시간의 1/3이 지나기 이전 이미 낸 학습비의 2/3에 해당하는 금액
		3) 총수업시간의 1/3이 지난 후 부터 1/2이 지나기 이전까지 이미 낸 학습비의 1/2에 해당하는 금액
		4) 총 수업시간의 1/2이 지난 후 반환하지 아니함
	나. 학습비 징수기간이 1개월을 초과하는 경우	1) 수업시작 전 이미 낸 학습비 전액
		2) 수업시작 이후 반환사유가 발생한 그 달의 반환 대상 학습비(가목에 따라 산출된 반환 대상 학습비를 말한다)와 나머지 달의 학습비 전액을 합산한 금액
비고	1. "학습비 징수기간"이란 징수된 총학습비에 따른 총수업일을 말한다. 2. "총수업시간"이란 학습비 징수기간 중의 총수업시간을 말한다. 3. 반환금액의 산정은 반환사유가 발생한 날까지 경과된 수업시간을 기준으로 한다.	

<환불신청 안내>

- 환불 신청을 위해 경희대학교 글로벌미래교육원 홈페이지(<http://cce.khu.ac.kr>) 접속
 -> 수강신청 화면 하단에 **수강료 반환 신청**을 하여 주시기 바랍니다.