

표준강의계획서 : 미용학개론

학습과정명		미용학개론		
■ 주차별 강의(실습·실기·실험 등) 내용				
주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재목차	과제 및 기타 참고사항
제1주	1	1. 강의주제: 미용의 정의 2. 강의목표: ① 미용학개론 수업방향에 대해 이해한다. ② 과제물부여에 대해 이해한다. ③ 미용의 정의에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 강의계획서 리뷰, 과제부여, 미용의 정의와 미용학개론에 대한 학습방향을 알아본다.	미용이란?	(1) 정기과제물 (레포트) ① 주제: 현대(20세기) 미용 문화 ② 제출주차: 7주차 (2) 학습자료: ① 강의계획서 ② 주제 관련 ppt (3) 활용 기자재: ① 빔프로젝터 ② PC ③ 화이트보드
	2	1. 강의주제: 미용학 서설 2. 강의목표: ① 미용의 역사를 이해한다. ② 유물과 학설에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 미용의 역사 및 유물과 학설에 관해 알아본다.	1장. 미용학개론 1. 미용학 서설 p10~11	
	3	1. 강의주제: 미용문화사 2. 강의목표: ① 고대의 미용문화에 대해 이해한다. ② 중세의 미용문화에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 고대와 중세의 서양과 동양의 미용문화사에 관해 알아본다.	1.2. 미용문화사 p12~18	
제2주	1	1. 강의주제: 미용문화사 2. 강의목표: ① 르네상스 시대의 미용문화에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 르네상스 시대의 미용문화사에 관해 알아본다.	1장. 미용학개론 1.2. 미용문화사 p18~21	
	2	1. 강의주제: 미용문화사 2. 강의목표: ① 근세시대의 미용문화사에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 근세시대의 서양과 동양의 미용문화사에 관해 알아본다.	상동 p21~32	
	3	1. 강의주제: 미용문화사 2. 강의목표:	상동 p32~43	

		① 근대시대의 미용문화사에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 근대시대의 서양과 동양의 미용문화에 관해 알아본다.		
제3주	1	1. 강의주제: 미용문화사 2. 강의목표: ① 현대시대의 미용문화사에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 현대시대의 서양과 동양의 미용문화사에 관해 알아본다.	1장. 미용학개론 1.2. 미용문화사 p43~59	활용기자재: ① 빔프로젝터 ② PC ③ 화이트보드
	2	상동	상동	
	3	상동	상동	
제4주	1	1. 강의주제: 모발과 두피의 기초 이론 2. 강의목표: ① 모발의 분류에 대해 이해한다. ② 모발과 두피의 구조에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: ①모발의 굵기와 형상에 따른 분류에 관해 알아본다. ② 모발과 두피의 구조에 관해 알아본다.	2장. 헤어미용 2.1. 모발과 두피의 기초 이론 p62~80	활용기자재: ① 빔프로젝터 ②PC ③화이트보드
	2	1. 강의주제: 모발과 두피의 기초 이론 2. 강의목표: ① 모발과 두피 의 구조에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 모발과 두피의 구조에 관해 알아본다.	상동 p74~80	
	3	상동	상동	
제5주	1	1. 강의주제: 두피의 기초 이론 2. 강의목표: ① 모발의 생성 및 성장에 대해 이해한다. ② 두피의 진단기기와 방법에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 모발의 생성 및 성장, 두피의 진단기와 방법에	2장. 헤어미용 2.1. 모발과 두피의 기초 이론 p80~83	활용기자재: ① 빔프로젝터 ②PC ③화이트보드

		관해 알아본다.		
	2	1. 강의주제: 모발과 두피 화장품 2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> ① 샴푸와 린스에 대해 이해한다. ② 퍼머넌트 웨이브제에 대해 이해한다. ③ 염색제에 대해 이해한다. ④ 두피 관리제품에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 샴푸와 린스, 퍼머넌트 웨이브제, 염색제 두피 관리제품에 관해 알아본다.	2.2 모발과 두피 화장품 p84~90	
	3	1. 강의주제: 헤어 디자인 2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> ① 헤어 디자인의 원리와 요소에 대해 이해한다. ② 헤어디자인 시 고려사항에 대해 이해한다.. 3. 강의세부내용: 헤어디자인의 원리와 요소, 디자인 시 고려사항에 대해 알아본다.	2.3 헤어디자인 p91~100	
제6주	1	1. 강의주제: 헤어 시술 2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> ① 샴푸의 목적과 효과에 대해 이해한다. ② 헤어 커트 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 샴푸의 목적과 효과 헤어 커트에 관해 알아본다.	2장. 헤어미용 2.4. 헤어 시술 p101~120	
	2	1. 강의주제: 헤어 시술 2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> ① 헤어 세팅에 대해 이해한다. ② 퍼머넌트 웨이브에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용 헤어 세팅과 퍼머넌트 웨이브에 관해 알아본다.	상동 p120~134	활용기자재: ① 빔프로젝터 ② PC ③ 화이트보드
	3	1. 강의주제: 헤어 컬러링 2. 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> ① 색채와 모발에 대해 이해한다. 	2장. 헤어미용 2.5. 헤어 컬러링	

		② 모발색에 대해 이해한다. ③ 모발의 염색에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 색채와 모발, 모발색의 이해, 모발의 염색에 관해 알아본다.	p134~153	
제7주	1	1. 강의주제: 피부의 기초이론 2. 강의목표: ① 피부의 개요에 대해 이해한다. ② 피부의 구조에 대해 이해한다. ③피부의 기능에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 피부의 개요 및 구조 기능에 관해 알아본다.	3장. 피부관리 3.1. 피부의 기초이론 p156~171	- 과제 제출- 활용기자재: ① 빔프로젝터 ②PC ③화이트보드
	2	1. 강의주제: 피부의 기초이론 2. 강의목표: ① 문제성 피부에 대해 이해한다. ② 근육과 림프계에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 문제성 피부와 근육과 림프계에 관해 알아본다.	상동 p172~185	
	3	1. 강의주제: 피부분석과 피부유형 2. 강의목표: ① 피부분석에 대해 이해한다. ② 피부 진단기기 대해 이해한다. ③ 피부의 유형에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 피부분석 및 피부 진단기기와 피부의 유형에 관해 알아본다.	3.2. 피부분석과 피부유형 p186~193	
제8주	1	중간고사		중간평가시험지
제9주	1	1. 강의주제: 피부관리 화장품 2. 강의목표: ① 화장품에 대해 이해한다. ② 기초화장품에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 화장품과 기초화장품에 관해 알아본다.	3장. 피부관리 3.3 피부관리 화장품 p196~202	활용기자재: ① 빔프로젝터 ② PC ③ 화이트보드
	2	1. 강의주제: 피부관리 화장품	상동 p202~218	

		2. 강의목표: ① 기능성 화장품에 대해 이해한다. ② 에센셜 오일에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 기능성 화장품과 에센셜 오일에 관해 알아본다.		
	3	상동	상동	
제10 주	1	1. 강의주제: 피부관리의 실체 2. 강의목표: ① 고객관리 차트작성에 대해 이해한다. ② 피부상태 분석, 평가 기초 피부관리학에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 고객관리 차트작성과 피부상태 분석, 평가 기초 피부관리학에 관해 알아본다.	3장. 피부관리 3.4 피부관리의 실체 p219~226	활용기자재: ① 빔프로젝터 ② PC ③ 화이트보드
	2	1. 강의주제: 피부관리의 실체 2. 강의목표: ① 클렌징에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 클렌징에 관해 알아본다.	3.4 피부관리의 실체 p226~243	
	3	1. 강의주제: 피부관리의 실체 2. 강의목표: ① 딥클렌징에 대해 이해한다. ② 매뉴얼 테크닉의 정의와 분류에 대해 이해한다. ③ 팩과 마스크에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 딥 클렌징 및 매뉴얼 테크닉의 정의와 분류, 팩과 마스크에 관해 알아본다.	상동 p244~256	
	1	1. 강의주제: 피부관리의 실체 2. 강의목표: ① 미용기기에 사용되는 전류와 미용기기의 분류에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 미용기기에 사용되는 전류와 미용기기의 분류에 관해 알아본다.	3장. 피부관리 3.4 피부관리의 실체 p257~285	활용기자재: ① 빔프로젝터 ② PC ③ 화이트보드

제11주	2	1. 강의주제 : 마사지의 분류와 방법 2. 강의목표: ① 마사지의 분류와 특성에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 마사지의 분류와 특성에 관해 알아본다.	3.5 마사지의 분류와 방법 p286~297	
	3	1. 강의주제: 제모의 원리와 기술 2. 강의목표: ① 제모의 정의에 대해 이해한다. ② 제모의 목적과 효과에 대해 이해한다. ③ 제모의 종류 및 시술방법에 대해 이해한다. ④ 왁스를 이용한 제모 Wax 실전에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 제모의 정의와 목적 및 효과, 종류, 시술 방법과 왁스를 이용한 제모 Wax 실전에 관해 알아본다.	3.6 제모의 원리와 기술 p297~305	
제12주	1	1. 강의주제: 메이크업의 정의 및 메이크업 디자인 표현 2. 강의목표: ① 메이크업의 정의에 대해 이해한다. ② 메이크업 디자인 요소에 대해 이해한다. ④ 색채의 디자인 요소에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 메이크업의 정의와 디자인 요소 및 색채의 디자인 요소에 관해 알아본다.	4장. 메이크업 4.1. 메이크업의 정의 4.2. 메이크업 디자인 표현 p308~316	활용기자재: ① 빔프로젝터 ② PC ③ 화이트보드
	2	1. 강의주제: 페이스프로포션과 메이크업 디자인 연출 2. 강의목표: ① 페이스프로포션에 대해 이해한다.. ② 베이스 메이크업 제품에 대해 이해한다. ③ 포인트 메이크업 제품에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 페이스프로포션과 베이스 메이크업 제품 및 포인트 메이크업 제품에 관해 알아본다.	4.3. 페이스프로포션 4.4. 메이크업 디자인 연출 p316~320	
	3	1. 강의주제: 메이크업 디자인 분류 2. 강의목표: ① 베이직 메이크업에 대해 이해한다.		

		② 트렌드 메이크업에 대해 이해한다. ③ 아트 메이크업에 대해 이해한다. ④ 분장에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 베이직 메이크업과 트렌드 메이크업 및 아트 메이크업, 분장에 관해 알아본다.	4.5 메이크업 디자인 분류 p321~326	
제13주	1	1. 강의주제: 네일의 기초이론 2. 강의목표: ① 네일의 구조와 특성에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 네일의 구조와 특성에 관해 알아본다.	5장. 네일미용 5.1. 네일의 기초이론 p328~334	활용기자재: ① 빔프로젝터 ② PC ③ 화이트보드
	2	1. 강의주제: 네일 기초이론 2. 강의목표: ① 네일 재료와 기구에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 네일 재료와 기구에 관해 알아본다.	5.1. 네일의 기초이론 p334~338	
	3	1. 강의주제: 네일 디자인 기술 2. 강의목표: ① 네일 테크닉의 기초에 대해 이해한다. ② 컬러링에 대해 이해한다. ③ 습식 매니큐어에 대해 이해한다. ④ 페디큐어에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 네일 테크닉의 기초와 컬러링 및 습식 매니 큐어, 페디큐어에 관해 알아본다.	5.2. 네일 디자인 기술 p338~350	
제14주	1	1. 강의주제: 인조 네일 디자인 기술 2. 강의목표: ① 인조 네일 디자인 기술에 대해 이해한다. 3. 강의세부내용: 인조 네일 디자인 기술에 관해 알아본다.	5.3. 인조 네일 디자인 기술 p350~374	활용기자재: ① 빔프로젝터 ② PC ③ 화이트보드
	2	상동	상동	
	3	상동	상동	
제15주	1	기말평가		기말평가시험지
